

**سمر جديد وراء كارثة  
الطائرة الأمريكية (ص ٢)**

١٦٨ ألف أسيرة منتجة  
ماذا قدمت لعصر ؟ (٢ ص)

الجامعة العربية ..  
تفتقر مصر (ص ٥)

**أشعة الليزر ..  
لعلاج العقم ( ص ٦ )**

**فنانون روسيا يعرضون  
أعمالهم في القاهرة (١٠ ص)**

**هل أقتل زوجي ؟ ( ص ١٢ )**

**مع تطور الانتفاضة الفلسطينية :**

## آلاف الاسرائيليين يطلبون التخلي عن جنسيتهم إضراب شامل بالأرض المحتلة وسقوط ٦ شهداء



« هذا المنح » يودع الملائك

فأولهم جعفر بن الزناد، والمنتخب القاضي الملايكة، بعد تاريخ حياض  
الجامع والبطولات والمعاريف الدولية التي تجاوزت ١٠٠٠ مباراة لم  
يلعبها غيره من اللاعبين .

كانت الجماعية واقية ، فصرحت على مشاهدة المهرجان في الإسكندرية وكانت  
كانت تحدث مشكلة بسبب التصليب الأمني من ألسن حياض الضد  
المنافخ الرياضي الإسكندرية . على طيات هذه الحالة فكانت مجموعة المهرجاني  
مناشرون في تلك - بعد مشاهدة المصطفين - فالتاريخ زويمة ضايف من  
أجزاء الشعب . ثم كان فريق الزناد ، المصطفين ، في نهاية المصطفين وأن  
أجره هذه المصطفين ، والفضل تحت المصطفين واستؤلف الشعب .  
والذين المنتخب هناك جيلاً بالدم محمد عبد الجليل .

الفضل المهرجان على مسجلة من القدرات أولاً مباراة موسمية المصطفين .  
ثم آلاف نجوم العربي أمام الزناد . بعد ذلك كانت المباراة الكبرى لمنتخبتي  
مصر والكويت .

« التفاضل بين » A »

**سوزان مبارك**  
**رئيسة اللجنة**  
**إحياء مكتبة الإسكندرية**  
خلف: كريمة عبدالواقد  
أختارت منظمة اليونسكو السيدة  
سوزان مبارك من الرئيس توتل رئيسة  
اللجنة الدولية لدراسة مكتبة الإسكندرية  
وتنضم اللجنة عدداً من الشخصيات  
العالمية للزوم من مكتب التراث  
الأكبر والثقافة والإعلامية  
والصناعات التي لها تأثير دولي كبير  
وسبق أن عملت السيدة  
سوزان مبارك في رئاسة  
مجلس نواب الشعب في  
الإسكندرية الترتيب من خلال لجنة  
مالية فوجئ الدول المنظمة لإحياء  
الكتاب

أقرى ومن رعايتهما الأراضي المحتلة  
والتي تزامنا بدناه قيادة الانتفاضة التي  
خصصت الاضراب لـ يوم المسجد  
الاحمر.

وأقرت سلطة الاحتلال حظر  
التجول في عدة اماكن ومزارع قطاع غزة  
ومنعلة ضد حملة القبة البرية ونهت  
دخول الصحفيين والمصورين الى  
المتاحف ونشرت قوات كبيرة في كل  
مكان.

**سينتقد امريكي :**

**الانتفاضة فضحت اسرائيل**

**المنظمة :**  
قالت السيناتور الامريكي ايدى  
سيكستون ان اسرائيل  
القاسية فضحت السياسات  
التي كانت تمارسها

[illegible]

## التوري الجديد

سيف النصر وزير العمل مشروح قرار الجديد على أن يوافق المجلس في ٢٤ من بين العمال والملاحين يتم انتخابه في أكثر من دائرة انتخابية. وإذا لم نؤمضها بالقرية. وإذا خلا مكان أحد

## دول المنطقة

## مصري

الاستاذ في الاتفاق العسكري. والقرى. البعث يقول إن القوات المسلحة تخصص لها ميزانية كبيرة.

[illegible]

**إضراب عام**  
بيروت ١ - ١ ش ١  
بدأ مستخدمو بلدية تل أبيب إضراباً عن العمل يستمر يومين، وفقاً لنداء إسرائيل أن الإضراب يعبر عن احتجاج على عدم تعيين وزيراً للتعليم على اتفاق الأجور الذي وافق عليه مؤسسا.

وقال الرابدين أن الإضراب سيمنع إزالة التلوثات وتحسين خطف وأقوى المصارف كما ستفشل خدمة الطوارئ، وستتوقف الخدمات الخارجية.

لقد تم إعطاء مجلس الأمن  
والقوى العاملة على  
القوات المسلحة التي تحتل  
المناطق المحتلة، حتى يتأكد من  
أننا نل دول المنطقة اتفاقاً في هذا  
المجال.

جاء هذا خلال اللقاء الذي عقده  
امس مع قادة وشيوخ المنطقة  
السورية للحرية.

تتولى اللجنة من غزاة خلال اللقاء  
محاكمة القوات المسلحة من  
التي تحتل المنطقة.

للمصريين بالخارج

عصمت عبد المجيد  
تصريحات  
إذا كانت  
كتب - أسامة شلقن ومسامح

الجوارح والحيوانات  
 لائقاً في سلسلة المخلوقات  
 والخرقة والليل على تامله  
 للآلة بطلان القبط على تامله  
 على الوضوءات بلوغه  
 المخلوق من مخلوق التواضع  
 وأضاف أنه قد أنزل على كل ما يتكوّن  
 ليعلمه بغير اللغة في السموات  
 الأرض حتى يكون الخياط في دراجات  
 وعلى يديك

شفاء اللسان الفرق صلي الدين ابن  
 شفاء اللسان الفرق صلي الدين ابن  
 من اللسان الفرق صلي الدين ابن  
 من اللسان الفرق صلي الدين ابن

إسرائيل وتركية  
 يهريون المخرات في سيناء

بالطبع  
ستحتاج لجهاز تكيف هذا الصيف  
لذلك ..  
نقدم لك فرصة شراء جهاز تكيف  
أى مقاس من الماركات المختلفة  
♦ بأسعار العام الماضي المخفضة.  
♦ تركيب مجاباً .  
♦ وتتمتع بضعان عامان شامل قطع غيار  
الخدمة ..

« طوبة »  
**سرق إشارات**  
**الأنفاق !**

« زبال »  
مسترو

وصيانه بجماعة شعوب العالمين

بالطبع

لهذه فرصة لا تجرد هاني مكان آخر وعزل يكره

شرفنا بزيارة معارضنا طرابلس (البحر)

٩ صباغاً - ٩ ماء

عصر الجديدة

١١٢ شارع المرقسي - مصر الجديدة

الإسكندرية

١٠ شارع أحمد مكي - سليم

فهدا وتكليف من ترميم

الرمال المتناظرة لنا الإصالة لأفك ستحتاج معنا

5



الدكتور عاطف ممدوح ومستشار النفس خلال  
الجلسة الختامية للمباحثات المصرية النمساوية

**مستشار النمسا يطالب الد  
دعوة إسرائيل للانضمام ل  
مصدق: تشجع المصادر ات**

**سحرة نمسولوية**  
**تحت قفاز السوسيس**

كل جوزيف ريجار الوزير الاتحادي للزراعة بالنمسا استعانة بلاده للسماحة في مشروع بناء سحارة أسفل قفاز السوسيس لتوصيل المياه العذبة إلى مناطق جردية في سيناء واستعمالها المشتركة من مختلف المزارع الزراعية الضخمة بالبحرية الفنية للنمسا.

وقال في المؤتمر الصحفي الذي عقد في قصر بصرى الذي افتتح مع الدكتور يوسف وهب نائب رئيس الوزراء ورئيس الزراعة عن استئناف تصدير سحارات مستعدة من الإقليم النمساوي.

**١,٢٥ دولار زيدة**  
**في أسعار القبول المصري**

لكل ممر رفع أسعار يوتيلا الخام

حول كيفية تصديدها  
البحرية لتجديد الجوز في  
الجزائر بالاضافة الى بيع  
النساء للزانية في اقامه  
مفتحة في مصر وتخص جابت  
التصديرة والتمتع بموقع  
الحل السلمي بشقة الشرق  
وعقد المؤتمرات  
وقد استضاف المستشار  
والسيد فرينة والوزير  
القاهرة اثنى بعد انتهاء  
لجنته

مقدار ٢٥ و٢٠ خلال  
التي من يناير الحال  
مصر بذلك حال  
هيئة اللجنة الخارجية  
لإنتاج عتده اسر لجنة  
اسمار البترول المصري

**الدولار اليوم**

شراء	٢٢٤.٧٩
بيع	٢٢٣.٠٠
تحويل	٢٢٤.٠٠
يكنون	٢٢٤.٠٠
و اسعد العملات	٠.٧

[illegible][illegible]

**البحارة !**

واست من هو اذ لمعة كرهه النسيم  
ولست من اذ وصف المثلوث ان  
من مشاهدته .. غلبه او حمله  
والفتى اذ لمضى شديدا .. غلبته  
فلم يستقر من لاجب الزلزاله  
فلحق جعفر .. الذي لم  
الاحتلال .. والسبب هو التحقيق  
التاميركويين السليم .. اذ لم  
فلم يفر من هذا اللاحب الذي  
عبرت ان قلبه الجماسري  
والشباب .. والشباب .. كما  
سمعت .. انه ملوحي في مثله  
لغيره من اللاحبين .. عندما يمر لهم  
الكرة لتسجل الاهداف ..

واست اذ كنت كلبا .. عندما اقول  
لاني لم اكن اكره اسم .. فلحق  
جعفر .. الا بعد انه لم يفر  
واست .. وبعد تحقيق ملود  
اقرى ..

لقد احسنت له .. حمله واقفه ..  
والا لاني قد اخطى .. لاجل  
الكره .. رايته من اكرهاته  
صاحب اخي كريم .. واخبر دبا ..  
اذ لم يفر من اخي حبيب .. من  
بالعجل .. سمعته اذ لم يفر  
بسلامته .. انه ذهب لاول مرة ..  
صغر الى قذى الزلزاله .. وكان  
يرتد .. فله صولة .. وفوت  
في قمة الصيف .. ولا حظ اللاحب  
الكبير الذي اعطاه ذلك ..  
والصواب واقف .. اعطاه اللاحب  
الكبير .. فله صولة .. فله  
وجعله وقفه الصوف .. دون ان  
يجرح مشاعره .. وسامعه  
حزوي .. وبدا ان يفر  
الصوف ... وبدا ان يفر  
بالحقبة البسيطة .. فله  
عند غيرها ..

ثم هو من وصف اول مرة .. يدخل  
فيها الى مائة الطعام في القدي .. مع  
اللاحبين لاني لم يفر ..  
طعمه .. ويتكلم حتى يفر ..  
والسؤال فله ... واجاب  
عشان فله ان يفر ..  
الشوة والسكة ..

ووصل فلحق جعفر في امره  
والت .. فلحق الى المختصين عنه ..  
البحارة الى القامة .. وهو يفر  
لا يسي لمثل المصور العريش ..  
اجمعوا الدرجة الثالثة .. الذي لم  
بالسجيج والاصحاب والفتاة  
بالقوة .. الى ان يصيح فله  
الفر .. في هذه الليلة .. وتبع  
منه .. ويتكلم صوته .. وتبع  
بعض القاص صاحب الفضل ..

في هذه صوة مشهورة لطلعت  
فيها مني صوة .. وامر اللاحب  
والبحارة .. واردة النحاس ..  
ماضيا بالهوية .. وخلق العريان  
بالفضل والجميل ..

ان البحر الفسرية .. عبارة  
بالواحي .. ان البحر الفسري  
يأمر الفتح للفر .. ان يفر  
شربة .. مما كانت الطيف

**موسى صبري**

بنك مصر  
و  
بنك سوريا

يعلنان للسادة المصريين المستفيدين من نظام التأمينات  
بالمملكة العربية السعودية  
أنه قد تم عمل ترتيبات

**للصرف الفوري**

البنك السعودي الأمريكي - الرياض

ويمكن للسادة المصريين حازي تلك الشيكات  
التقدم بها لصرفها من :

- جميع فروع بنك مصر في أنحاء الجمهورية
- فرع سیتی بنک بالقاهرة والإسكندرية







# ١٦٨ ألف أسرة منتجة

## ماذا قدمت

### لمصري

القبول ملحوظ على المنتجات اليدوية من التشيد والاصنعة

هذا عرض لاهوال مشروع الاسر المنتجة .. مجتمه .. المستفيدين منه .. المشاكل التي تحترق .. التراحات

تطويره وتوسيع نطاقه بحيث يستفيد منه اكبر عدد من الاسر .. ويؤيد .. انتاجه .. الاسواق المحلية والعالمية ..

تعزيز اهداف هذا المشروع الاجتماعي الكبير الذي بدأ عام ١٩٦٤ ... والذي اعطاه الرئيس مبارك اهتمامه الفاء زيارته الاخيرة لعرض الاسر المنتجة في عدد من النقاط الهامة

اهمها ما يلي :

استغلال طاقات الاسرة البشرية وامكانياتها المادية في اعمل طرفة تعود عليها مكنف والمساهمة في زيادة الدخل القومي .. تنمية مظهر دخل الاسرة وحملتها من الانشطة الموجهة الى دعم اجتماعي .. تحويل الفئات المستهدفة للمساعدات المالية الى فئات منتجة ..

تشغيل طاقات الفراغ واستثماره في عمل مفيد .. الحد من ظاهرة الهجرة الداخلية والبطالة المزمنة بفتح مصانع دخل الاسرة لانتاج منتجاتها التي تستلزم في بيئتها المحلية .. استغلال الطاقات البيئية وتطوير استخداماتها ..

منافذ محدودة .. اشتركت في مشروع الاسر عام ٨٨ لشل وقت الفراغ .. وتلقا لاني .. اعيد الخطة فاد كلنا بان انتج .. ملابس الاطفال والمساكن .. وعموما .. فانا نشترى المنتجات في الاسواق التي جانب .. ونشترى في جميع المعارض ..

لكن هل حقق بالفعل المشروع هذه الاهداف ؟ .. نبدأ جولتنا ونلتقي ببعض الاسر المنتجة لنرى الاجابات في صورة عملية ..

ان التسويق على مستوى القطاع العام والمنازل الحكومية سيحقق النجاحات التي نطمح اليها ..

اما صفة محمد ( ربة بيت ) فتؤكد ان الفتح معرض الاسر المنتجة هذا العمل جاء في وقت غير ملائم على الإطلاق لاستعداد الاسواق للشراء وترويج المنتجات وتقول :

اشتركت في مشروع الاسر المنتجة منذ عشرين عاما بعد ان انتهت مهنتي من زوجتي ابنتي .. ونظرا لاني خرجت فلون واجيد التطريز اليدوي فقد تخصصت في هذا المجال ونقلت معمل منتجات المعارض التي اليه .. ويوجه عام لتوجد مشكل رئيسية سوى بعض الفراش البسيط كالحفوف الجيرية .. وعموما فالمشكلة في ان تكون في المنتجات التي تحتاجها في حدود مكنتي .. وتلويح قصص

الزوم يستهلك من اسبوع الى اسبوعين وصار الراجح من ٢٠ الى ٣٠ جنيهات ووقفا لكل التطريز .. اما فستين الاطفال لعائلتي الذي منها يتراوح بين اربعة وخمسة جنيهات ..

عدم توافق الخامات .. ويعترض محمود شعبان ( شبح ) على عدم توفر الخامات وارتفاع المثلث ان وجدت .. ويتم وزارة الشؤون بعد فتح أبواب اعتمد اكبر لاسر المنتجة .. ويعترض ايضا على ارتفاع الاسر المنتجة مما يضطرها للتدخل مع القطاع الخاص وشركات الاستيراد في ان القطاع العام يعطي الخامات للقطاع المستثمر في يلقى بطلبات الخامات من الدرجة العشرة لاسر المنتجة ..

اسعار مرتفعة .. داخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

دخل معرض الاسر المنتجة توافقت معروضات الاسر من الاكليم .. يدخل فيها الاثاث كالمباني .. مشاركة في التخفيف من عبء الشبيل .. حتى الزواج .. تراخي اسعار الملابس بين هجيات وحتى مائة جنيه وبخل التطريز اليدوي في جميع اللبسات وكثير بشكل ملحوظ ملابس الاطفال التي بدأت اسعارها من خمسة جنيهات وحتى عشرين جنيها للفسان .. وايضا الفروشات والصناعات اليدوية من السجاد والاشغولات الجاهزة .. والفضية .. الملاحق اقبل الجوهري بشكل ملفت على المشغولات اليدوية بشكل ملفت على اسعارها نسبيا .. وكان لبعض المواطنين ملاحظات ..

مكتبة ادمية الادوية  
١٨٩٧  
١٩٨٩

# كلمات

يبدو لي ان هناك خطأ علميا شاملا يتصل بموعده بدء فصل الشتاء جغرافيا أو فلكيا .. واستدقا من ان الفلك هو الخطا .. وقد تكون لنا الخطي .. رغم اني اتناول هذا الموضوع في ذهني منذ ايام الطفولة ..

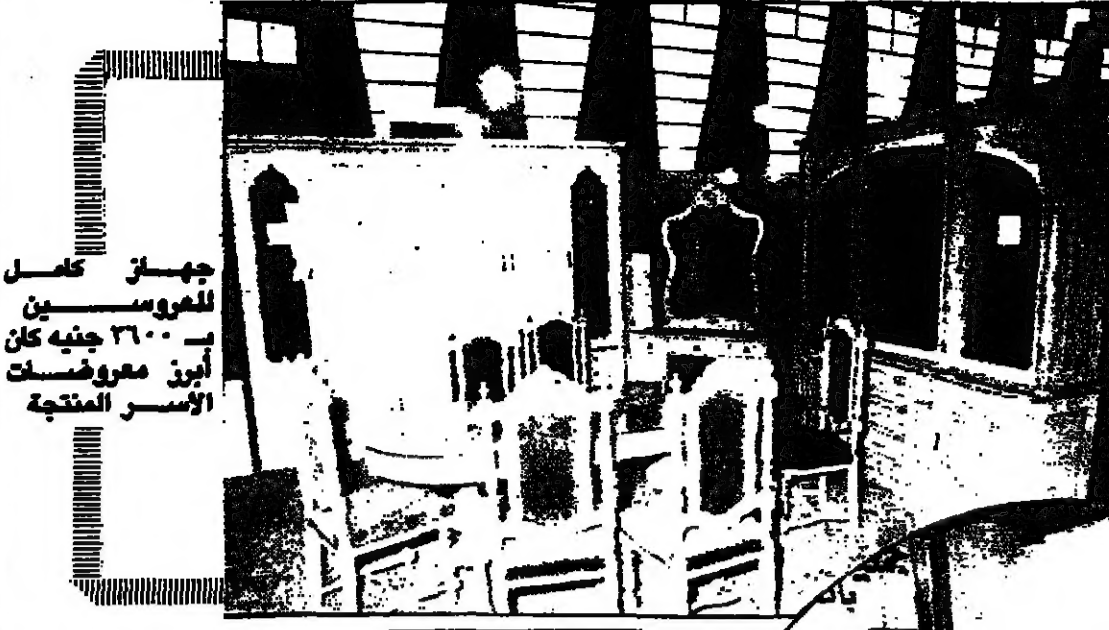
ولم يستطع احد ان يخطي .. وصواب ما ذهب اليه الفلكيون .. ومنهم الدكتور احمد مختار المصري رئيس هيئة الارصاد الجوية .. اذا ما تبين ان تصريحه الذي افشى به ان بعض الصحف ونشرته اس .. هو تصريح صحت ..

يقول رئيس هيئة الارصاد ان فصل الشتاء يبدأ جغرافيا في يوم ٢١ ديسمبر من كل عام .. وهذا هو المعروف كما يقول .. والسائد في معتقدات الناس .. ولكن .. كما قلت .. اعتقد منذ الطفولة ان هذا خطأ شائع ينبغي تصحيحه .. وادب اول ان ألت النظر الى ذلك الوقت الذي تسمن من خطوط العرض على سطح الكرة الارضية ليس هو السبب الوحيد في حرارة الجو او برودته .. فهناك السطح الجوي والرياح .. وغيرها من العوامل المؤثرة في الجو .. ولذا هذا التصريح عن البدء الجغرافي لفصل الصيف وهو الخاطئ بوضع الشمس من خطوط العرض .. ونحن نعلم ان الشمس تكون عمودية على مدار الجدي في ٢١ ديسمبر من كل عام .. حيث تعطيها في ذلك الوقت قد وصلت الى ابعاد نقطة ما نحن سكان النصف الشمالي من الكرة الارضية .. وفي يونيو تكون عمودية على مدار السرطان .. وفي كل من مارس وسبتمبر تكون عمودية على خط الاستواء .. حيث تعطيها بدءا لفصل الربيع والخريف .. وراي ان هذه المواضع لا تعتبر بداية لفصل الصيف كما هو شائع .. ولكنها تعبير لغة هذه

الفصول .. لا بدائيات .. بمعنى ان بداية الفصول تكون قبل هذه المواضع لأشياء بشهر ونصف شهر .. فعلا يبدأ الشتاء بفكرسة نصف الكرة الشمالي عندما تبدأ الشمس في التحرك من خط الاستواء الى خط الجدي الذي تصله في ٢١ ديسمبر .. ثم تبدأ العودة الى خط الاستواء لكي تصله في ٢١ مارس .. وهكذا اني اعتقد ان بدايات الفصول الاربعة .. هي في الحقيقة قبل المواعيد الشائعة بين الناس بشهر ونصف شهر .. وان التواريخ التي اعتدنا ان نقول انها بدايات لفصول الاربعة .. هي في الحقيقة تعبير عن بداية الفصول لا بدائيات .. وهذا لو قلنا ان الشمس تبدأ من اهل العلم بدلت على خطى

او يؤكد صحة ما افعله تصحيحا لهذه المعلومات في عول الناس ..

محمود عبد المنعم مراد



جهاز كاسم ... تصوير يوسف ثاروق

النسبة اما التدريب فيتم على ثلاثة مستويات .. تدريب المبتدئين .. تدريب على مستوى المهارة وفي مرحلة تالية للتدريب .. تدريب محترفين يعني ان يتم تأهيل الفنيين لاسر منتجة .. تدريب اصحاب الاسر المنتجة .. تدريب على مستوى المصنعين ..

لماذا لم يأخذ هذا المشروع الدعائي ذلك .. ثم كيف يتم تصدير هذه المنتجات البديلة للخارج .. الا يحدث هذا مرة اسيرة الصناعة المصرية في الخارج ؟

يؤكد مسئول طلب عدم ذكر اسمه قائلا : .. بالفعل هذه الصناعات بديلة لثلاث لا تتوافر لدينا سبباً تقنية كافية .. فمثلا التطريز والاشغالات .. فمثلا التطريز كانت تعلمنا سنة ٨٢ - ٨٣ ٢٤ ألف جنيه سنويا ثم انخفض هذا الاعتماد واصبحت لا تحصل الا على ٤ آلاف جنيه فقط .. كما ان وكالات الموضة في القاهرة .. اذا اشترت هذه الاسر التي تصنع منها اسبوعيا ١٦٨ ألف أسرة منتجة كتيك يمكنها تغطية جميع هذه الاسر ما عدا ١١ ألف أسرة ..

بعض المقترحات .. ولا يتاح سوى عرض بعض المقترحات لارتفاع هذا المشروع ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

الادب من فتح منافذ تسويق لمنتجات الاسر المنتجة ..

# الروتين ومشاكل أخرى من معوقات المشروع الكبير!

تقول حبة صالح ( ربة بيت ) : .. توجد مشكلات كثيرة لكنها مرتفعة ..

التي اذا ما حللتها في السوق الخارجية لحل رغم انها تتسابق في الخامة والصناعة ..

مكتبات تشطب ..

يؤكد مسئول طلب عدم ذكر اسمه قائلا : .. ليس لدينا مكتبات تشطب تتركز لاثنا تتكاف ٣٠ ألف جنيه والفرش ان تتفر لاثنا في كل وحدة والاصحاب مكتبات تشطب .. كما اننا قد نضطر لثقل السلع لتشطبها في احياء اخرى وهذا كله يتكلف ويتم تصريفه عن طريق رفع الاسعار قليلا على منتجاتنا في المعارض ..

وتعترض ايضا فوزية عبد العزيز ( ربة بيت ) فتقول : ..

تألم اشترى الاسر المنتجة ..

وتتسبب في اشغال ..

المشروع قام من التخفيف عن كامل الاسر المنتجة وليس العكس ..

اما محسن محمود ( مهندسة ) فتقول : ..

ليس لدينا مكتبات تشطب تتركز لاثنا تتكاف ٣٠ ألف جنيه والفرش ان تتفر لاثنا في كل وحدة والاصحاب مكتبات تشطب .. كما اننا قد نضطر لثقل السلع لتشطبها في احياء اخرى وهذا كله يتكلف ويتم تصريفه عن طريق رفع الاسعار قليلا على منتجاتنا في المعارض ..

وتعترض ايضا فوزية عبد العزيز ( ربة بيت ) فتقول : ..

تألم اشترى الاسر المنتجة ..

وتتسبب في اشغال ..

المشروع قام من التخفيف عن كامل الاسر المنتجة وليس العكس ..

اما محسن محمود ( مهندسة ) فتقول : ..

# شركة الغازات البترولية

تعلن الشركة عن مايتها الى : ..

استجار فيلا او جزء من مبنى اداري

الادوار الاولى بجماعة حوالي ١٠٠٠ م بمقره العباسية

ويستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي

بالتوازي :

٩ ميدان قصر الدوبارة - جاردن سيتي - القاهرة

وتستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي

بالتوازي :

# شركة الغازات البترولية

تعلن الشركة عن مايتها الى : ..

استجار فيلا او جزء من مبنى اداري

الادوار الاولى بجماعة حوالي ١٠٠٠ م بمقره العباسية

ويستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي

بالتوازي :

٩ ميدان قصر الدوبارة - جاردن سيتي - القاهرة

وتستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي

بالتوازي :

# شركة العامرية الجديدة لإنتاج المسلي الطبيعى والألبان

شركة مساهمة مصرية (تحت التأسيس)

بشرة الاكثاب العامري رأس مال الشركة

أسماء أعضاء مجلس الإدارة : ( المؤسسون )

١- حاتم محمود كساب - ٢- طارق القيسى - ٣- عبد الوهاب عبد الواسع - ٤- عبد الوهاب عبد الواسع - ٥- محمد حاتم عبد الواسع - ٦- وليد يوسف عبد الواسع - ٧- محمد حاتم عبد الواسع

ويستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي

بالتوازي :

٩ ميدان قصر الدوبارة - جاردن سيتي - القاهرة

وتستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي

# شركة العامرية الجديدة لإنتاج المسلي الطبيعى والألبان

شركة مساهمة مصرية (تحت التأسيس)

بشرة الاكثاب العامري رأس مال الشركة

أسماء أعضاء مجلس الإدارة : ( المؤسسون )

١- حاتم محمود كساب - ٢- طارق القيسى - ٣- عبد الوهاب عبد الواسع - ٤- عبد الوهاب عبد الواسع - ٥- محمد حاتم عبد الواسع - ٦- وليد يوسف عبد الواسع - ٧- محمد حاتم عبد الواسع

ويستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي

بالتوازي :

٩ ميدان قصر الدوبارة - جاردن سيتي - القاهرة

وتستقر توفير عدد ٩ مة تليفون على الأقل ..

ويفضل المبنى الإداري المزود بجراج وعلى شارع رئيسي

تقدم المروضة مزودة بصورة من مستند الملكية في منزل أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان

باسم السيد المهندس / مديرو عام الغاز الطبيعي





















● أنشأ مستشفى قديم السويدي يهـ ويعمل كـ  
استعداداته لبطولة استنادية للمنتخب ... فـ  
بطولة ريو الاستنادية بعد أن كـ ... فـ  
على بات كـ الاستنادي ... استنادي ... فـ  
المجموعة الأولى بعد أن كـ ... فـ

## أخبار الرياضة

● الأخبار - الصفحة الثالثة ●  
● فاز الفريق المصري على منتخب الكويت ١/٠  
● بطولة تونس ١٩٨٩ و١٩٩٠ للمنتخب ... فـ  
في الدور الثاني للمنتخب ... فـ  
للمنتخب ... فـ  
١٩٨٩ و١٩٩٠ للمنتخب ... فـ

# وداع رائع لفاروق جعفر كابتن مصر والزمالك



فاروق جعفر في المصارعين جواهره قبل اللقاء ويرسل قبلة عاطرة لهم

## مصر تفوز على الكويت ١/٠ صفر في مباراة قوية نظيفة .. مفيدة كعبس وشحاته ونجوم السعودية والبحرين يشاركون في المهرجان



فاروق جعفر يراوغ بدقة واقتدار



فاروق جعفر يرفع يده عاليا للجماهير الخفية التي ملأت المدرجات

فاز الفريق القومي المصري على منتخب الكويت ١/٠ صفر في مباراة كرة القدم الودية التي أقيمت بينهما أمس بإستاد القاهرة بقيادة في مخرجان كريم نجم الزمالة ومصر للفريق فاروق جعفر ...  
الهدف المبرر في الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول ... سيطر الفريق المصري على معظم فترات المباراة ... كان الأمل استحوذاً على الكرة ... وخطة على الفريق ...  
فاز الفريق المصري في احدى شوطي المباراة ... وفازت مصر على الكويت ١/٠ ...  
فازت مصر على الكويت ١/٠ ... وفازت مصر على الكويت ١/٠ ...

### بفسار غير متوقع .. فاز سلطان برناسة مجلس إدارة هليوبوليس

فاز فيروز سلطان برناسة في الانتخابات التي أقيمت في مجلس إدارة هليوبوليس ...  
وكانت الانتخابات قد تمت في حضور ...  
وكانت الانتخابات قد تمت في حضور ...  
وكانت الانتخابات قد تمت في حضور ...

### مبارتان لرد الاعتبار

في دوري السلة .. اليوم  
أكثر من سلة مشتركة تجمع بين  
مبارتي اليوم في الدور التمهيدي لدوري  
المنتخب لكرة السلة ... سويتج مع  
الأمل والاحتمال مع المباراة ...  
المبارتان سيأخذهما ...  
مباريات الدور التمهيدي وما يتبعان ...  
بإلى به الاختيار حيث سبق وأن فاز  
سويتج على الأمل في عشرين دارة  
مباراة والجزيرة على الاتحاد الأول ...  
من ١٧ سنة في مباراتي الدور الأول  
والآن سيخاض الأمل والاتحاد لتحديد  
الفريق الذي سيخاض المباراة ...  
مجموعتهما ...  
مباراة في صعيد الكرة الأربعة للسلة ...  
السلة ...  
والجزيرة ليخاض المباراة ٣ مباريات  
استنادية في ١١ يوماً في الدوري ...

### ٣٦ حكماً ألمانيا

في زيارة للقاهرة  
يقيم ٣٦ حكماً لكرة القدم من مقاطعة  
الولايات المتحدة الأمريكية ...  
الزيارة ...  
مباراة ...  
١٦ حكماً ...  
١٦ حكماً ...

### عفيفي يخسر لقب بطولة العرب للشطرنج

الكويت - خاص - للأخبار ...  
أصبح عفيفي عفيفي ...  
بعد تعادله في الجولة الأخيرة من البطولة ...  
العربية التي أقيمت أمس في الكويت ...  
لأول مرة ...  
١٢٠ نقطة ...  
عفيفي ...  
١٢٠ نقطة ...  
عفيفي ...

### عندما أعلن قرار مجلس إدارة نادي الزمالك

نادي الزمالك ...  
نادي الزمالك ...  
نادي الزمالك ...

### حول المهرجان

كتب محمود السيد:  
● أسرت السادة ١٠ دقائق بعد الواحدة والربع فحضر الجمهور أن  
تفتتح المهرجان بأعداد كبيرة حتى قاربت المدرجات على الإمتلاء ...  
إذ إن الاستاد بالأعلام الملونة ...  
الانجليزية وهو رقم القميص الذي ظل فاروق جعفر يعلب به طوال سنواته  
في الملاعب ...  
● أكثر من ٣٠ مصوراً قاموا بتغطية المهرجان ...  
الاستاد ...  
عمل الاستاد بالمقصورة بكرة تدريب الزمالك البيضاء وتحمل كلها رقم ٤ على  
الظهر ...  
● كانت مباراة فنتاني الأمل مع فنتاني الزمالك متمعة ومثيرة ...  
تراجع الموجي ...  
أحد هدف الأمل في الدقيقة ١٠ ...  
● مثل فنتاني الزمالك ...  
عبد العزيز محمد ...  
حكم المباراة: الفنان بدر الدين ججوم ...

### شهد المهرجان

● شهد المهرجان ...  
المجلس الأعلى ...  
مروحي رئيس اللجنة ...  
والرئيسة ...  
نادي الزمالك ...  
الكويتي ...  
اللجنة المنظمة للمهرجان ...  
● في الفترة بين المباراتين قدم  
حوالي ١٠٠ شيل من أبناء الزمالك ...  
عزراً رياضياً ...  
طيف ...  
أعلن عن تكريم أسماء عيانت الزمالك ...  
المخرجين ...  
والداخل ...  
عبد الرحمن فوزي ...  
عبد الرحمن فوزي ...  
عبد الرحمن فوزي ...  
عبد الرحمن فوزي ...

### عندما أعلن قرار مجلس إدارة نادي الزمالك

نادي الزمالك ...  
نادي الزمالك ...  
نادي الزمالك ...

### قام بتغطية المهرجان

حاتم زكريا  
تصوير  
أبراهيم مسلم  
رضا مصطفى

### جعفر يودع جماهيره

بعد أن أعلن المذيع الداخلي اسم  
فاروق جعفر كأكثر كباين الزمالك في  
مهرجان التكريم الكبير ...  
روعة ملك النسخ ...  
المشاعر ...  
● كعبس وحسن شحاته ...  
سبق اللقاء الكبير بين مصر والكويت  
مباراة أخرى استحوذت على اهتمامات  
الجمهور ...  
أرض استاد القاهرة ...  
كعبس ...  
١٩٧٨ ...  
نجوم مصر ...  
حتى ولو لم يصل مع زملائه إلى نهائيات  
كأس العالم ...  
من ذلك ...  
الحديث ...  
عبد الرحمن فوزي ...  
وإلى زملائه من أعضاء الفريق  
القومي ...  
نجوم ...  
التكريم ...  
شريعة ...

### علاقة الزمالك القديمى بـودع التحيه لجماهير الزمالك قبل المباراة

لطيف وعبد الكريم مصر وحسن سلطان ونور الدالسي ويكن حسانين



### مجدى الرشيدي

### مين دق بابك

انتاج وتوزيع

شركة عبد الله لانتاج وتوزيع الكاسيت

٢٦ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة تليفون ٧٥٥٤٢٤

الآن .. تجمع مولاتي في الكاسيت











وتسحب كراسة الشروط من ادار  
الفرع الكائن بجهة الاستاذ بختة  
على ان يرد العرض داخل مقر  
معلق باسم السيد المدير المسما  
للإعداد في موعد الصاء يوم الأربعاء

**وزارة الصحـ**  
**الإدارة العامة**  
**للتعميم الطبيـ**  
**أدارة العقود والتـ**

**المشتركة للإصلاح الزراعي**  
**شركة السكر والنظير المصرية**  
**شركة أو للأسمدة**  
 ١٢ من جواد حسني - القاهرة  
 ١٢ من جواد حسني - القاهرة

**☆**

الجمعة

**أخبار الإعلانات**

V.S.A.R.A.M.A.N.A.B.

[illegible]

رفیق ای عطاء دین ایذاء  
الاسیاب .

عبر ۱۶  
(مؤسسہ ایضار الامن)

۱۹۷۶

رقم 1/1  
 ظهر في الموعود المجدد - فريز هن  
 مناقشة -  
 ملاحه

ای عطاء دون ایداء الاسباب - المصروف  
۸۹/۷۰۰۵

هذا ...  
 بعد الميعاد او غير المصنوعة بما  
 جاء به الله ..

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



**الأسكندرية**  
٣ ش.أ.ب. الصانغ خلف نقطة المسلة  
تليفون: ٢٩ - ٤٩٢٠ - ٤٩٦٧١٩

**أعلانات**

**اعلان**  
تعلن الشركة المسماة  
المصرية للمقاولات (العبد)  
أحدى شركات هيئة القطاع  
العلم للتصميم  
قطاع الاسكندرية والبحرة  
٢ امام شارع محمد بهاء الدين  
غيتورى - مسجوعة -  
الاسكندرية  
عن مناصبة عامة بين مقاولي  
القطاع العلم والخاص عن  
عملية استكمال المصمرات  
رقم ١٤٠٣٠٧٠٠٠٠ اسكان  
الانواش بالاسكندرية وعلى  
راغبى الاشتراك في هذه  
المنافسة العامة التوجه  
لادارة القطاع مسجوعة  
بالاسكندرية لشراء كراسة  
الشروط والمواصفات مقابل  
مبلغ ج ١٠ خمسة وعشرون  
جنيهاً وتحدد موعد فتح  
المظاريف يوم الاثنين الموافق  
١٩٨٩/١٢/٢٠ الساعة الثامنة  
عشرة ظهراً وعلى مقدم المقراء  
أرفق تامين ابتدائي ٢٥٪  
ويزداد الى ٥٪ في حالة رسو  
القطاع

**مزايا**  
تعلن الشركة عن تاجير مساحات  
من مزارع الزيتون لثلاثة شالات  
سنوات. ويمكن الإطلاع على  
الشروط بالادارة الزراعية بجناتكليس  
٦٠ - مسجوعة - والمعاملات  
يبرمها في مواعيد العمل الرسمية

ويشترط لدخول المزاد سداد ٥٪  
تأمين ابتدائي يبلغ الى ١٠٪ بعد  
رسو المزاد  
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق  
١٩٨٩/١٢/٢٠ بمقر الادارة  
الزراعية بجناتكليس موعداً لجلسة  
المزاد

**مزايا**

**شركة الاسكندرية  
للزيوت والصابون**  
٧٦ قنات المحمودية - كرموز  
الاسكندرية  
تعلن عن المناقصات الآتية :  
رام المناقصة ٨٩/٥  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢١  
عن ثوبيد ٤٠٠٠ طن مركز مالم  
( تينان ) ذرة + موالس )  
قيمتها التسعة ٢٠ ج  
رقم المناقصة ٨٩/٦  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢١  
عن ثوبيد أدوات معامل وكيرلويت  
وأجهزة  
قيمتها التسعة ١٠ ج  
رقم المناقصة ٨٩/٧  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢٤  
عن ثوبيد ٥ طن معلول معالجة مياه  
قيمتها التسعة ٥ ج  
تطلب العرويض والمعاملات من  
الادارة التجارية بالمعنوان عهده  
مقابل سداد القيمة ثرين كل منافسة  
وتقدم المعاملات داخل منظوف ملحق  
ويوقع تامين ابتدائي ٢٥٪ يزداد الى  
٥٪ بعد الرسو  
وان يلتزم على المصطلات غير  
المستوفاة الشروط والتي ترد بعد  
العمود والمفكرة الحق في قبول أو  
رفض أي عطاء دون ابداء  
الاسباب

**أعلانات**

**مزايا**  
تعلن الشركة المسماة  
المصرية للمقاولات (العبد)  
أحدى شركات هيئة القطاع  
العلم للتصميم  
قطاع الاسكندرية والبحرة  
٢ امام شارع محمد بهاء الدين  
غيتورى - مسجوعة -  
الاسكندرية  
عن مناصبة عامة بين مقاولي  
القطاع العلم والخاص عن  
عملية استكمال المصمرات  
رقم ١٤٠٣٠٧٠٠٠٠ اسكان  
الانواش بالاسكندرية وعلى  
راغبى الاشتراك في هذه  
المنافسة العامة التوجه  
لادارة القطاع مسجوعة  
بالاسكندرية لشراء كراسة  
الشروط والمواصفات مقابل  
مبلغ ج ١٠ خمسة وعشرون  
جنيهاً وتحدد موعد فتح  
المظاريف يوم الاثنين الموافق  
١٩٨٩/١٢/٢٠ الساعة الثامنة  
عشرة ظهراً وعلى مقدم المقراء  
أرفق تامين ابتدائي ٢٥٪  
ويزداد الى ٥٪ في حالة رسو  
القطاع

**مزايا**  
تعلن الشركة عن تاجير مساحات  
من مزارع الزيتون لثلاثة شالات  
سنوات. ويمكن الإطلاع على  
الشروط بالادارة الزراعية بجناتكليس  
٦٠ - مسجوعة - والمعاملات  
يبرمها في مواعيد العمل الرسمية

ويشترط لدخول المزاد سداد ٥٪  
تأمين ابتدائي يبلغ الى ١٠٪ بعد  
رسو المزاد  
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق  
١٩٨٩/١٢/٢٠ بمقر الادارة  
الزراعية بجناتكليس موعداً لجلسة  
المزاد

**مزايا**

**شركة الاسكندرية  
للزيوت والصابون**  
٧٦ قنات المحمودية - كرموز  
الاسكندرية  
تعلن عن المناقصات الآتية :  
رام المناقصة ٨٩/٥  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢١  
عن ثوبيد ٤٠٠٠ طن مركز مالم  
( تينان ) ذرة + موالس )  
قيمتها التسعة ٢٠ ج  
رقم المناقصة ٨٩/٦  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢١  
عن ثوبيد أدوات معامل وكيرلويت  
وأجهزة  
قيمتها التسعة ١٠ ج  
رقم المناقصة ٨٩/٧  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢٤  
عن ثوبيد ٥ طن معلول معالجة مياه  
قيمتها التسعة ٥ ج  
تطلب العرويض والمعاملات من  
الادارة التجارية بالمعنوان عهده  
مقابل سداد القيمة ثرين كل منافسة  
وتقدم المعاملات داخل منظوف ملحق  
ويوقع تامين ابتدائي ٢٥٪ يزداد الى  
٥٪ بعد الرسو  
وان يلتزم على المصطلات غير  
المستوفاة الشروط والتي ترد بعد  
العمود والمفكرة الحق في قبول أو  
رفض أي عطاء دون ابداء  
الاسباب

**أعلانات**

**مزايا**  
تعلن الشركة المسماة  
المصرية للمقاولات (العبد)  
أحدى شركات هيئة القطاع  
العلم للتصميم  
قطاع الاسكندرية والبحرة  
٢ امام شارع محمد بهاء الدين  
غيتورى - مسجوعة -  
الاسكندرية  
عن مناصبة عامة بين مقاولي  
القطاع العلم والخاص عن  
عملية استكمال المصمرات  
رقم ١٤٠٣٠٧٠٠٠٠ اسكان  
الانواش بالاسكندرية وعلى  
راغبى الاشتراك في هذه  
المنافسة العامة التوجه  
لادارة القطاع مسجوعة  
بالاسكندرية لشراء كراسة  
الشروط والمواصفات مقابل  
مبلغ ج ١٠ خمسة وعشرون  
جنيهاً وتحدد موعد فتح  
المظاريف يوم الاثنين الموافق  
١٩٨٩/١٢/٢٠ الساعة الثامنة  
عشرة ظهراً وعلى مقدم المقراء  
أرفق تامين ابتدائي ٢٥٪  
ويزداد الى ٥٪ في حالة رسو  
القطاع

**مزايا**  
تعلن الشركة عن تاجير مساحات  
من مزارع الزيتون لثلاثة شالات  
سنوات. ويمكن الإطلاع على  
الشروط بالادارة الزراعية بجناتكليس  
٦٠ - مسجوعة - والمعاملات  
يبرمها في مواعيد العمل الرسمية

ويشترط لدخول المزاد سداد ٥٪  
تأمين ابتدائي يبلغ الى ١٠٪ بعد  
رسو المزاد  
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق  
١٩٨٩/١٢/٢٠ بمقر الادارة  
الزراعية بجناتكليس موعداً لجلسة  
المزاد

**مزايا**

**شركة الاسكندرية  
للزيوت والصابون**  
٧٦ قنات المحمودية - كرموز  
الاسكندرية  
تعلن عن المناقصات الآتية :  
رام المناقصة ٨٩/٥  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢١  
عن ثوبيد ٤٠٠٠ طن مركز مالم  
( تينان ) ذرة + موالس )  
قيمتها التسعة ٢٠ ج  
رقم المناقصة ٨٩/٦  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢١  
عن ثوبيد أدوات معامل وكيرلويت  
وأجهزة  
قيمتها التسعة ١٠ ج  
رقم المناقصة ٨٩/٧  
جلسة الساعة ١٢ ظهري يوم  
١٩٨٩/٢/٢٤  
عن ثوبيد ٥ طن معلول معالجة مياه  
قيمتها التسعة ٥ ج  
تطلب العرويض والمعاملات من  
الادارة التجارية بالمعنوان عهده  
مقابل سداد القيمة ثرين كل منافسة  
وتقدم المعاملات داخل منظوف ملحق  
ويوقع تامين ابتدائي ٢٥٪ يزداد الى  
٥٪ بعد الرسو  
وان يلتزم على المصطلات غير  
المستوفاة الشروط والتي ترد بعد  
العمود والمفكرة الحق في قبول أو  
رفض أي عطاء دون ابداء  
الاسباب

معددا للتمارة

٢- ممارسة للتوريد  
وأجهزة اللازمة لمشروع  
مصنع اربوب الادا  
والمطوية بمعرفة الادا  
للشؤون المدنية ،  
جلسة يوم الخميس  
١٩٨٩/٢/٢ موعد الد

ويشترط لتأمين كل  
شهوة تقديم لهن ان  
من جهة البناء القليل  
٢٪ تقدا اويشخص مصرف  
الدفع او يخطب ضمان  
مشفرة

ويبقى للبناء صورة  
الضريبة والسجل  
والاستمارة ١٤ من الخاص  
التجاريين ، ولمشفا واقف  
الاصال مؤيدة بالسنداد  
مع الجهات الحكومية و  
ولن يلتفت لاي عطف غير  
بالتامم الابتدائي او غير  
الاستندات المطوية .

وتطلب قائمة كل  
حده في اوقات العمل  
وقيمة القائمة الواحدة  
( ملتي جنه ) بخلاف  
وأجرة البريد وخلافه على  
الاصناف والجنهات المص

**السرور**

جواهر جينيل وشريف الرحمان توصية بالاسماء :  
٥- الصافه :  
٦- عليان زوربا :  
٧- والفرع البربرفند :  
٨- عميرة زهر :  
٩- الجنيهه :  
١٠- عيسر :  
١١- عيسر :  
١٢- عيسر :  
١٣- عيسر :  
١٤- عيسر :  
١٥- عيسر :  
١٦- عيسر :  
١٧- عيسر :  
١٨- عيسر :  
١٩- عيسر :  
٢٠- عيسر :  
٢١- عيسر :  
٢٢- عيسر :  
٢٣- عيسر :  
٢٤- عيسر :  
٢٥- عيسر :  
٢٦- عيسر :  
٢٧- عيسر :  
٢٨- عيسر :  
٢٩- عيسر :  
٣٠- عيسر :  
٣١- عيسر :  
٣٢- عيسر :  
٣٣- عيسر :  
٣٤- عيسر :  
٣٥- عيسر :  
٣٦- عيسر :  
٣٧- عيسر :  
٣٨- عيسر :  
٣٩- عيسر :  
٤٠- عيسر :  
٤١- عيسر :  
٤٢- عيسر :  
٤٣- عيسر :  
٤٤- عيسر :  
٤٥- عيسر :  
٤٦- عيسر :  
٤٧- عيسر :  
٤٨- عيسر :  
٤٩- عيسر :  
٥٠- عيسر :  
٥١- عيسر :  
٥٢- عيسر :  
٥٣- عيسر :  
٥٤- عيسر :  
٥٥- عيسر :  
٥٦- عيسر :  
٥٧- عيسر :  
٥٨- عيسر :  
٥٩- عيسر :  
٦٠- عيسر :  
٦١- عيسر :  
٦٢- عيسر :  
٦٣- عيسر :  
٦٤- عيسر :  
٦٥- عيسر :  
٦٦- عيسر :  
٦٧- عيسر :  
٦٨- عيسر :  
٦٩- عيسر :  
٧٠- عيسر :  
٧١- عيسر :  
٧٢- عيسر :  
٧٣- عيسر :  
٧٤- عيسر :  
٧٥- عيسر :  
٧٦- عيسر :  
٧٧- عيسر :  
٧٨- عيسر :  
٧٩- عيسر :  
٨٠- عيسر :  
٨١- عيسر :  
٨٢- عيسر :  
٨٣- عيسر :  
٨٤- عيسر :  
٨٥- عيسر :  
٨٦- عيسر :  
٨٧- عيسر :  
٨٨- عيسر :  
٨٩- عيسر :  
٩٠- عيسر :  
٩١- عيسر :  
٩٢- عيسر :  
٩٣- عيسر :  
٩٤- عيسر :  
٩٥- عيسر :  
٩٦- عيسر :  
٩٧- عيسر :  
٩٨- عيسر :  
٩٩- عيسر :  
١٠٠- عيسر :  
١٠١- عيسر :  
١٠٢- عيسر :  
١٠٣- عيسر :  
١٠٤- عيسر :  
١٠٥- عيسر :  
١٠٦- عيسر :  
١٠٧- عيسر :  
١٠٨- عيسر :  
١٠٩- عيسر :  
١١٠- عيسر :  
١١١- عيسر :  
١١٢- عيسر :  
١١٣- عيسر :  
١١٤- عيسر :  
١١٥- عيسر :  
١١٦- عيسر :  
١١٧- عيسر :  
١١٨- عيسر :  
١١٩- عيسر :  
١٢٠- عيسر :  
١٢١- عيسر :  
١٢٢- عيسر :  
١٢٣- عيسر :  
١٢٤- عيسر :  
١٢٥- عيسر :  
١٢٦- عيسر :  
١٢٧- عيسر :  
١٢٨- عيسر :  
١٢٩- عيسر :  
١٣٠- عيسر :  
١٣١- عيسر :  
١٣٢- عيسر :  
١٣٣- عيسر :  
١٣٤- عيسر :  
١٣٥- عيسر :  
١٣٦- عيسر :  
١٣٧- عيسر :  
١٣٨- عيسر :  
١٣٩- عيسر :  
١٤٠- عيسر :  
١٤١- عيسر :  
١٤٢- عيسر :  
١٤٣- عيسر :  
١٤٤- عيسر :  
١٤٥- عيسر :  
١٤٦- عيسر :  
١٤٧- عيسر :  
١٤٨- عيسر :  
١٤٩- عيسر :  
١٥٠- عيسر :  
١٥١- عيسر :  
١٥٢- عيسر :  
١٥٣- عيسر :  
١٥٤- عيسر :  
١٥٥- عيسر :  
١٥٦- عيسر :  
١٥٧- عيسر :  
١٥٨- عيسر :  
١٥٩- عيسر :  
١٦٠- عيسر :  
١٦١- عيسر :  
١٦٢- عيسر :  
١٦٣- عيسر :  
١٦٤- عيسر :  
١٦٥- عيسر :  
١٦٦- عيسر :  
١٦٧- عيسر :  
١٦٨- عيسر :  
١٦٩- عيسر :  
١٧٠- عيسر :  
١٧١- عيسر :  
١٧٢- عيسر :  
١٧٣- عيسر :  
١٧٤- عيسر :  
١٧٥- عيسر :  
١٧٦- عيسر :  
١٧٧- عيسر :  
١٧٨- عيسر :  
١٧٩- عيسر :  
١٨٠- عيسر :  
١٨١- عيسر :  
١٨٢- عيسر :  
١٨٣- عيسر :  
١٨٤- عيسر :  
١٨٥- عيسر :  
١٨٦- عيسر :  
١٨٧- عيسر :  
١٨٨- عيسر :  
١٨٩- عيسر :  
١٩٠- عيسر :  
١٩١- عيسر :  
١٩٢- عيسر :  
١٩٣- عيسر :  
١٩٤- عيسر :  
١٩٥- عيسر :  
١٩٦- عيسر :  
١٩٧- عيسر :  
١٩٨- عيسر :  
١٩٩- عيسر :  
٢٠٠- عيسر :  
٢٠١- عيسر :  
٢٠٢- عيسر :  
٢٠٣- عيسر :  
٢٠٤- عيسر :  
٢٠٥- عيسر :  
٢٠٦- عيسر :  
٢٠٧- عيسر :  
٢٠٨- عيسر :  
٢٠٩- عيسر :  
٢١٠- عيسر :  
٢١١- عيسر :  
٢١٢- عيسر :  
٢١٣- عيسر :  
٢١٤- عيسر :  
٢١٥- عيسر :  
٢١٦- عيسر :  
٢١٧- عيسر :  
٢١٨- عيسر :  
٢١٩- عيسر :  
٢٢٠- عيسر :  
٢٢١- عيسر :  
٢٢٢- عيسر :  
٢٢٣- عيسر :  
٢٢٤- عيسر :  
٢٢٥- عيسر :  
٢٢٦- عيسر :  
٢٢٧- عيسر :  
٢٢٨- عيسر :  
٢٢٩- عيسر :  
٢٣٠- عيسر :  
٢٣١- عيسر :  
٢٣٢- عيسر :  
٢٣٣- عيسر :  
٢٣٤- عيسر :  
٢٣٥- عيسر :  
٢٣٦- عيسر :  
٢٣٧- عيسر :  
٢٣٨- عيسر :  
٢٣٩- عيسر :  
٢٤٠- عيسر :  
٢٤١- عيسر :  
٢٤٢- عيسر :  
٢٤٣- عيسر :  
٢٤٤- عيسر :  
٢٤٥- عيسر :  
٢٤٦- عيسر :  
٢٤٧- عيسر :  
٢٤٨- عيسر :  
٢٤٩- عيسر :  
٢٥٠- عيسر :  
٢٥١- عيسر :  
٢٥٢- عيسر :  
٢٥٣- عيسر :  
٢٥٤- عيسر :  
٢٥٥- عيسر :  
٢٥٦- عيسر :  
٢٥٧- عيسر :  
٢٥٨- عيسر :  
٢٥٩- عيسر :  
٢٦٠- عيسر :  
٢٦١- عيسر :  
٢٦٢- عيسر :  
٢٦٣- عيسر :  
٢٦٤- عيسر :  
٢٦٥- عيسر :  
٢٦٦- عيسر :  
٢٦٧- عيسر :  
٢٦٨- عيسر :  
٢٦٩- عيسر :  
٢٧٠- عيسر :  
٢٧١- عيسر :  
٢٧٢- عيسر :  
٢٧٣- عيسر :  
٢٧٤- عيسر :  
٢٧٥- عيسر :  
٢٧٦- عيسر :  
٢٧٧- عيسر :  
٢٧٨- عيسر :  
٢٧٩- عيسر :  
٢٨٠- عيسر :  
٢٨١- عيسر :  
٢٨٢- عيسر :  
٢٨٣- عيسر :  
٢٨٤- عيسر :  
٢٨٥- عيسر :  
٢٨٦- عيسر :  
٢٨٧- عيسر :  
٢٨٨- عيسر :  
٢٨٩-

**سحب** :  
**أفكار** :  
**رومانى** :  
**ثالثا** :  
**كاتبية مفردة** :  
**عن** ١/٢ **طن** :  
**أب** :  
**ثالثا** :  
**كاتبية مفردة** :  
**عن** ١/٢ **طن** :  
**أب** :  
**رابعا** :  
**جميع** :  
**الافئتين** :  
**النسخة** :  
**خامسا** :  
**وقلتة** :  
**الغلاء** :  
**النسخة** :  
**جنهيا** :  
**سليسا** :  
**الخام** :  
**جلسة** :  
**قيمة** :  
**جنهيا** :  
**سليحا** :  
**F.M.C** :  
**جلسة** :  
**١٩٨٩/٢/١** :  
**ثالثا** :  
**جلسة** :  
**قيمة** :  
**جنهيا** :  
**تاسعا** :  
**جلسة** :  
**قيمة** :  
**جنهيا** :  
**عشرا** :  
**عمود** :  
**استاندر** :  
**يعل** :  
**الخصيس** :  
**حدى** :  
**غيار** :  
**موديل** :  
**مكلوربات** :  
**النسخة** :  
**تقدم** :  
**مشاريف** :  
**السيد** :  
**التجارى** :  
**المخزوف** :

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠



